

HALLGATÓI TÁJÉKOZTATÓ

2015. 02. 10.

1. IPARI FORMATERVEZÉSI ISMERETEK II. MSc

Industrial design II.

2.	kód	Szemeszter	Követelmény	Kredit	Nyelv	Tárgyfélév
	GEGEMTI2	3	1+0+2	4	magyar	2/1

3. A tantárgyfelelős személy és tanszék:

Név:	Beosztás:	Tanszék, Int.:
Fodor Lóránt DLA	egyetemi docens	Gép- és Termékterv. Tsz.

4. A tantárgy előadója:

Név:	Beosztás:	Tanszék, Int.:
Fodor Lóránt DLA	egyetemi docens	Gép- és Termékterv. Tsz.

5. A tantárgy az alábbi témakörök ismeretére épít:

Ipari formatervezési ismeretek I.

6. Kötelező/ajánlott előtanulmányi rend:

MSc. Ipari formatervezési ismeretek I.

7. A tantárgy célkitűzése:

A formatervezési ismeretek rendszerezett megértése és elsajátítása az előző szemeszter feladatainak szerves folytatása kapcsán.

Ipari formatervezési feladatokon keresztül fejleszteni a hallgatók szakmai tervezői képességét és a tervezői formakultúrát.

Új és eredeti termék és termék/szolgáltatás kombinációk formatervi feladatainak koordinálása. A kutatáshoz, tudományos munkához szükséges műszaki, gazdasági vonatkozásokon túl a humán esztétikai- kulturális, társadalmi folyamatok megértése. Környezet és tárgykultúránkkal szembeni érzékenység.

8. A tantárgy tematikája:

Összetett bonyolultságú tárgyak és berendezések tervezése.

A megadott témát tanári konzultációk mellett, önállóan kell feldolgozni és megoldási javaslatot adni.

- *Önálló tervezői filozófia. Elmélet.*

- *Saját „Design tárgy” szempontrendszer megfogalmazása, alkotói kritériumok.*

A formatervezés kiemelt elemei:

A kiadott feladat értelmezése, információgyűjtés, elemzés. (óraszám 6)

A formatervi koncepció véglegesítése: Alaptervi javaslatok alapján a végleges megoldás formatervi adaptációja a termékfejlesztésen belül. (óraszám 6)

A formaterv dokumentálása: 3D perspektivikus látvány. Megvalósíthatósági tanulmány. (óraszám 8)

9. A tantárgy részletes tematikája

Hét	ELŐADÁS	GYAKORLAT	
		rajzterem	labor
1.	Összetett bonyolultságú tárgyak és berendezések tervezése.	Előadás.	-
2.	A megadott témák: <i>Tervezési feladat a DESIGN világából.</i>	Előadás.	-
3.	A kiadott feladat értelmezése, információgyűjtés, elemzés.	-	Konzultáció.
4.	Ötletek felvázolása.	-	Konzultáció.
5.	Alaptervi javaslatok alapján a formaterv adaptációja a termékfejlesztésen belül.	-	Konzultáció..
6.	A formatervi dokumentáció jogi értelmezése.	Előadás.	-
7.	A formatervi dokumentáció prezentálása a megrendelő felé.	Előadás.	-
8.	A formatervi dokumentáció tartalma.	Előadás.	-
9.	Végleges tervjavaslat kidolgozása.	-	Konzultáció.
10.	Kreativitás, innováció, technológiai tervezés II.	Előadás.	
11.	Gyakorlati feladat konzultációja.	-	Konzultáció.
12.	RENDERING prezentáció.	Előadás.	-
13.	Végleges feladat.		Konzultáció.
14.	A feladatok bemutatása.	Prezentáció	-
15. Pótlási hét	Pótzárthelyi, pótleadás.		

10. A tantárgy oktatásának módja:

Előadások. Formatervező oktatók tematika javaslatainak kidolgozása alapján.
Gyakorlatok: Konzultáció. Ötletek felvázolása. Végleges tervjavaslat kidolgozása.

11. Követelmények

a. A szorgalmi időszakban:

A félévközi jegy megadásának feltétele: Az előadások és a konzultációs tantermi gyakorlatok rendszeres látogatása (hiányzás az össz. óraszám 30%-a lehet)
- összes gyakorlati feladatot tartalmazó legalább elégséges szintű beadása;
- a formatervezési munkák minimum elégséges szintű értékelése

b. A vizsgaidőszakban:

A félévi gyakorlati munka kiállítása és önálló ismertetése.

12. Pótlási lehetőségek:

Vizsgaidőszakban a TVSZ – ben foglaltaknak megfelelően.

13. Konzultációs lehetőségek:

A tantermi konzultációk az előre megadott és egyeztetett időben és helyen folynak.

14. Jegyzet, tankönyv, felhasználható irodalom:

Források: Ernyey Gyula: Az ipari forma története Magyarországon (1974), Design alapelvek (1981), Ipari forma története (1983), Design (2000). Fitz Péter: Kortárs Magyar Művészeti Lexikon I-II-III (1999-2001), Kulinyi István: Design 92, Design 94 (1992, 1994), Lelkes Péter: Art Designer (2004), Lissák György: A formáról (2000), Zalavári József: Ökodesign 2003, Penny Sparke: Design, Scherer József: 100 év formatan (2000), Vadas József: Magyar Design (2004)

15. A tantárgy elvégzéséhez szükséges tanulmányi munka:

a. Kontaktórák száma: 20 óra.

b. Otthoni munka: 40 óra.

16. A tantárgy tematikáját kidolgozta:

Név:	Beosztás:	Tanszék, Int.:
Fodor Lóránt DLA	egyetemi docens	Gép- és Termékterv. Tsz.

17. Dékáni utasítás